



Kulturkreis Aystetten

Barocker Opernabend

Erheiternde, aber mit ihren Texten auch sehr nah am Leben basierende Arien aus Werken von Pergolesi, Caldara und Scarlatti sowie auch die großartig temperamentvoll komponierten Arien der Kleopatra aus Händels Oper „Giulio Cesare in Egitto“ und nicht zu vergessen die herrlichen Ohrenschmäuse, die ein Johann Sebastian Bach für das Cembalo geschrieben hat ... so verschieden, so bunt kann Barock sein.



Es sind Gassenhauer, die ein jeder Sänger und Barockliebhaber kennen sollte: So werden Ihnen an diesem Abend neben der graziös anmutig auftretenden Kleopatra auch die spitzbübische, dominante Kammerzofe Serpina, die charmante Vogelhändlerin Margellina und viele weitere Figuren, die Ihnen durch die Liebe entstandenen Freuden und Leiden besingen werden, begegnen.

Ist der uns etwas leise erscheinende Klangcharakter eines Cembalos zunächst fast fremd, wird Ihnen das Instrument vom Cembalisten, Christian Ortkras, mit viel Liebe ans Herz gespielt und auch erklärt.

Zusammen mit der jungen Sopranistin, Anna Magdalena Rauer, die Sie durch die Opernwelt des Barock begleiten und Ihnen die Umstände, in denen sich die verschiedenen Charaktere befinden, nicht nur klanglich sondern auch szenisch näher bringen wird.

Porzellanzimmer, Schloss Aystetten

Samstag, 6. April 2019, 20:00 Uhr

Eintrittspreis 20,00 €, Mitglieder, Schüler, Studenten 18,00 €

Kartenvorbestellung erbeten:

www.kulturkreis-aystetten.de oder telefonisch 0821/ 486 546 46